

Semaine de la Critique 2011

64° Festival del film Locarno | 3 – 13.8.2011

BULLETIN D'INSCRIPTION POUR LA PRESELECTION - ENTRYFORM FOR PRESELECTION

Date limite d'inscription / Deadline for submission: **31.05.11**

Envoyer par fax ou e-mail / Send by fax or by e-mail: Fax: +4191 945 44 71/info@semainedelacritique.ch
Les DVD accompagnés d'un bulletin d'inscription incomplet ou illisible ne seront pas pris en compte.
DVD not accompanied by an entryform completed in full and legible in all parts will not be considered.

1. FILM

1.1. **Titre du film/Title:** _____

dans la langue du pays de production:

in language of production country:

en anglais:

in English: _____

en français:

in French: _____

1.2. **Langue originale du film/Original language of the film:** _____

1.3. **Sous-titres:** oui/yes

Subtitles: non/no

1.4. Langue des sous-titres:

Language of subtitles: _____

1.5. **Type du film/Film type:** Long métrage:

Feature film:

Non Fiction:

Non Fiction:

1.6. **Mois et année de fin de production/End of production date (month/year):** _____

1.7. **Pays de production/Production country:** _____

1.8. **Pays de coproduction/Country(ies) of Co-production:** _____

1.9. **Date et lieu de la première du film/Date and place of the first public screening:** _____

1.10. **Dates de sortie du film dans les salles/Dates of theatrical release:**

dans le pays de production: _____ en Suisse: _____ en Europe: _____

in country of production: _____ in Switzerland: _____ in Europe: _____

1.11. **Festivals auxquels le film a déjà été présenté/Festivals in which the film has already participated:**

1.12. **Prix éventuellement obtenus dans ces festivals/Prizes (if any) won in these festivals:**

1.13. **Le film sera projeté au Festival del film Locarno/The screening at Festival del film Locarno will be the:**

En première mondiale:

En première internationale:

World premiere:

International premiere:

1.14. **Homepage du film/Homepage of film:** _____

2. PRODUCTION

2.1. **Nom du producteur/Producer's name:** _____

2.2. **Société de production/Production Company:** _____

adresse/address: _____

Tel: _____

e-mail: _____

Fax: _____

homepage: _____

2.3. **Société(s) de coproduction/Coproduction Company(ies):** _____

adresse/address: _____

Tel: _____

e-mail: _____

Fax: _____

homepage: _____

2.4. **Organisme national de promotion/National Promotion Organisation:** _____

adresse/address: _____

Tel: _____

e-mail: _____

Fax: _____

homepage: _____

2.5. **Société de ventes à l'étranger/World Sales Agent:** _____

adresse/address: _____

Tel: _____

e-mail: _____

Fax: _____

homepage: _____

- 2.6. **Société de distribution suisse/Swiss Distributor:** _____
 adresse/address: _____
 Tel: _____ e-mail: _____
 Fax: _____ homepage: _____
- 2.7. **Représentant du film présent au Festival:**
Film's representative present at the Festival: _____
 adresse/address: _____
 Tel: _____ e-mail: _____
 Fax: _____ homepage: _____

3. AUTEURS ET TECHNICIENS/AUTHORS AND TECHNICIANS

- 3.1. **Réalisateur/Director:** _____
 adresse/address: _____
 Tel: _____ e-mail: _____
 Fax: _____ homepage: _____
- 3.2. **Auteur de l'oeuvre originale/Author of the original work:** _____
- 3.3. **Scénario/Screenplay:** _____
- 3.4. **Dialogues/Dialogues:** _____
- 3.5. **Image/Cinematography:** _____
- 3.6. **Montage/Film editing:** _____
- 3.7. **Décors/Production design:** _____
- 3.8. **Musique/Music:** _____
- 3.9. **Costumes/Costume design:** _____
- 3.10. **Son/Sound:** _____
- 3.11. **Résumé du film/Short summary of the film:** _____

4. INTERPRÈTES/CAST

- 4.1. **Interprètes principaux et rôles interprétés/Leading actors and acting roles:**

- 5.1. **Durée/Length:** Minutes: _____ **Métrage/Footage:** _____ **Nombres de bobines/Number of reels:** _____
- 5.2. **Noir et blanc/Black and white:** _____ **Couleur/Color:** _____
- 5.3. **Format pour la préselection/Film gauge for submission:** DVD
- 5.4. **Format en cas de sélection/Film gauge if selected:** 35mm Beta SP Beta Digital DCP

Date/Date: _____

Signature/Signature: _____